

Cupressus macrocarpa

Cyprès miniature



PHOTO : WWW.BAKKER.COM

1. DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Le cyprès miniature, aussi connu sous le nom de cyprès doré, est remarquable pour sa coloration vert tendre fluo et le parfum de citronnelle qu'il dégage lorsque manipulé. Sa forme naturelle de colonne est très utile dans les arrangements. Ce conifère d'intérieur remplace à merveille le sapin sur une table de Noël.

1.1 Critères de sélection des variétés

Les variétés communément utilisées sont *C. macrocarpa* Goldcrest et parfois *C. macrocarpa* Wilma au feuillage plus étroit et au développement plus restreint, mais de la même couleur. Le moment idéal de la vente demeure la saison de Noël.

3. PROPAGATION

Les boutures d'une longueur d'environ 5 cm (2 pouces) sont prises à la mi-hauteur des plants mères de 2 à 3 ans. Les boutures de tête (croissance active) donnent de mauvais résultats.

Enlever les petites aiguilles à la base de la bouture et faire attention de ne pas blesser la tige. Les blessures sur la tige de la bouture nuisent à sa capacité d'enracinement. Utiliser des hormones d'enracinement, idéalement en trempant la base de la bouture durant 5 secondes dans une solution de 2 000 ppm d'AIB.

Temps total pour produire une bouture prête à empoter : 100 à 120 jours.

3.1 Substrat

Léger et très aéré. Les cubes Oasis non troués ou un équivalent sont suggérés. En fait, le substrat est idéalement aggloméré de manière à ce que la motte puisse être extraite de la cellule sans se briser, car les racines ne sont pas nombreuses et ne retiennent pas bien le terreau. Si la motte se brise lors de son extraction, il y a de grands risques de les endommager.

4. FINITION

4.1 Formats de vente

Les plants en pot de 4,5, 6 et 8 po (1 ppp) sont les plus communs. Les dimensions habituelles des plants vendus sont de 20 à 30 cm de haut pour les plants en pot de 4,5 à 6 po et de 45 à 60 cm pour les plants en pot de 8 po. Le diamètre des plants est d'environ 10 cm pour les 4,5 po et 20 cm pour les 6 po.

4.2 Espacement des plants

Format du pot	Espacement
4 po (11,5 cm)	6 x 6 po (15 x 15 cm)
6 po (15 cm)	10 x 10 po (20 x 20 cm)
8 po (20 cm)	12 x 12 po (30 x 30 cm)

2. CALENDRIER DE PRODUCTION

Les pépinières qui multiplient cette plante offrent différents formats de jeunes plants. Les boutures enracinées en cellules de 2 po sont utilisées pour produire des plants en pot de 4,5 ou 6 po. Les boutures achetées en pot de 4 po servent à la production de plus gros contenants.

À partir d'une bouture enracinée en cellule de 2 po, calculer environ 16 semaines pour obtenir un plant en pot de 4,5 po et 20 semaines pour un pot de 6 po. Un plant acheté en pot de 4 po permet d'obtenir un plant en pot de 8 po prêt à vendre après 20 semaines de production.

3.2 Brumisation

Abondante dans les premiers 15 à 30 jours, pourvu que le substrat soit très poreux. Réduire progressivement la brumisation de moitié durant les 30 jours suivants. Fermer la brumisation après environ 45-60 jours et maintenir le substrat légèrement humide durant un autre 30 jours. Approximativement 20 % des boutures sont normalement enracinées après environ 90 jours et on peut espérer obtenir 90 % d'enracinement après un autre 30 jours.

3.3 Transplantation

Lorsque des racines secondaires sont assez nombreuses (2-3 racines visibles en pourtour de la motte), on peut procéder à la transplantation. Planter à la même profondeur sans ensevelir la motte. Maintenir la motte humide en l'arrosant légèrement directement pendant quelques jours pour éviter que la bouture ne se déshydrate avant l'enracinement dans le terreau.

4.3 Substrat

Bien drainé. Un substrat possédant une certaine densité est nécessaire pour des spécimens de grandes dimensions (pot de 8 po).

4.4 Température et humidité relative

La température optimale est de 18-21 °C la nuit et 20-24 °C le jour. Une température journalière moyenne de 21 °C permet d'obtenir la croissance la plus rapide. Des températures inférieures à -5 °C provoquent des nécroses importantes.

Humidité relative : >65 % le jour et <85 % la nuit.

4.5 CO₂ et intensité lumineuse

Fournir une intensité lumineuse moyenne soit un RGJ* de 8 à 10 mol/m²-jour. Un apport supplémentaire de CO₂ n'est pas indispensable pourvu que le CO₂ naturel soit maintenu à 400 ppm par la ventilation.

4.6 Fertilisation

Engrais de synthèse : 100 à 150 ppm d'azote en fertigation continue avec un engrais de ratio 3-1-2 ou à 300 ppm d'azote sur une base hebdomadaire.

pH : 5,8 à 6,5

Conductivité électrique de la solution du substrat : 1,00 à 1,50 mS/cm (méthode 2:1).

4.7 Irrigation

Humidité du sol : alterner entre les niveaux 2 et 4**. Ces plants ne doivent pas flétrir.

Température : la température de l'eau devrait se situer entre 12 et 16 °C.

4.8 Contrôle de la croissance

La croissance est modulée par les apports d'eau et par les températures de culture.

Le cyprès Goldcrest n'est pas un arbre nain. Une taille régulière est nécessaire pour maintenir sa forme érigée et élancée, mais il est important de couper seulement en surface, car le plant ne développe pas de nouveaux bourgeons sur le tronc. Une première taille suite à la reprise de la croissance après l'empotage est effectuée en éliminant environ 5 cm de la tête dans le but d'obtenir une bonne ramification du plant. Par la suite, la taille sert à maintenir la forme effilée et compacte désirée, au besoin.

5. PRINCIPAUX RAVAGEURS, MALADIES ET DÉSORDRES

5.1 Principaux ravageurs et mesures préventives

Cochenilles : inspecter les nouveaux arrivages de plants, jeter les plants très infestés avec leur pot, bien gérer l'irrigation, car les plantes en stress hydrique sont plus susceptibles à cet insecte. Éliminer les mauvaises herbes et nettoyer les serres entre les saisons de production.

Pucerons : assez rares; garder le sol des serres exempt de mauvaises herbes et éviter les surdoses d'azote.

Thrips : problème occasionnel qui peut déformer les nouvelles fleurs et feuilles : débiter la production dans des serres propres et exemptes de mauvaises herbes. Installer une toile de géotextile tissée au sol pour nuire à la pupaison des thrips et installer une moustiquaire avec des mailles de 215 microns aux ouvrants de ventilation

de la serre. Dans ce dernier cas, vous devrez augmenter la surface des ouvrants de 2 à 5 fois pour compenser la restriction de l'entrée d'air.

Tétranyques : acariens piqueurs-suceurs d'environ 0,5 mm de long, gris ou orange dont le cycle complet dure environ 23 jours à 15 °C.

Les femelles entrent en diapause lorsque la température et la photopériode diminuent. Elles peuvent hiberner dans les structures de serre.

Elles s'alimentent en piquant l'épiderme inférieur de la feuille et causent de petites lésions jaunes, un arrêt de croissance et la mort de la feuille.

Elles produisent de fines toiles.

Prévention des infestations en désinfectant la serre, en augmentant l'humidité relative, en éliminant les mauvaises herbes, en dépistant rapidement.

Les luttes biologiques et chimiques sont utilisées contre ce ravageur.

Auxiliaires : introduire *Phytoseiulus persimilis* en alternant avec *Amblyseius californicus*. Lorsque la température est plus élevée (> 25 °C), introduire l'acarien prédateur *Neoseiulus swirskii* pour le contrôle des acariens.

5.2 Principales maladies

Un arrosage trop abondant peut causer de la pourriture racinaire.

6. COMMERCIALISATION

6.1 Présentation des plants

Les producteurs auraient avantage à livrer aux détaillants des cyprès décorés pour le temps des Fêtes. Les achats impulsifs pour cette catégorie de produits seraient provoqués à coup sûr pour la clientèle qui recherche des produits clés en main. Favoriser l'effet Wow et créer une atmosphère festive pour la période de fin d'année avec des produits à valeur ajoutée dans les étalages.



PHOTO : ISTOCK

Note : les temps de culture varient selon le climat, la situation, la saison et les conditions environnementales de la serre. Les recommandations en fertilisation et régulateurs de croissance sont données à titre indicatif.

LÉGENDE :

PPP : nombre de plants par pot

* RGJ : Rayonnement global journalier ou, en anglais, DLI (Daily Light Integral). Représente la quantité de photons lumineux dans le PAR accumulés durant 24 heures et est exprimé en mol/m²-jour

** Niveaux d'humidité du substrat de culture :

- Niveau 1 : sec, substrat léger et pâle
- Niveau 2 : moyennement sec, substrat brun pâle, pas d'eau libre
- Niveau 3 : moyennement humide, substrat brun, un peu d'eau peut se libérer lorsque pressé
- Niveau 4 : humide, substrat brun foncé, l'eau se libère facilement lorsque pressé
- Niveau 5 : saturé, substrat très foncé, luisant, eau visible en surface



TABLE FILIÈRE
DE L'HORTICULTURE
ORNAMENTALE



Ce projet a été financé par l'entremise du Programme de développement sectoriel, en vertu du Partenariat canadien pour l'agriculture, entente conclue entre les gouvernements du Canada et du Québec.

PARTENARIAT
CANADIEN pour
L'AGRICULTURE

Canada Québec