

Philodendron sp. Philodendrons



1. DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Les philodendrons sont parmi les plantes tropicales d'intérieur les plus populaires. Ils sont cultivés depuis des siècles.

Il y a plus de 450 espèces différentes. 3 types de philodendrons se démarquent. Le plus connu est celui retrouvé en panier suspendu : *Philodendron hederaceum*. Le second type a un port dressé comme le *Philodendron wendlandii* et le 3^e est de type *Philodendron selloum*, bien connu aussi avec ses feuilles trouées à maturité, qui peuvent s'accrocher à un arbre ou à un support avec le temps. Variées sont leurs utilisations aussi bien dans les maisons qu'en aménagements intérieurs et urbains. Il y en a vraiment pour tous les goûts et tous les budgets, car les connaisseurs/collectionneurs demeurent à l'affût des nouveautés. Pour la plupart des espèces, la croissance est lente et les faibles besoins en luminosité permettent une utilisation parfaite dans les bureaux et espaces urbains. Les feuilles ont la propriété de purifier l'air des maisons et bureaux, mais le feuillage est toxique pour les enfants et les animaux de compagnie.

1.1 Critères de sélection des variétés

- 1.1.1 Types lianes pour paniers ou sur tuteur : le plus commun est le *P. hederaceum* (anciennement *P. scandens oxycardium* ou *P. cordatum*) à feuillage en forme de cœur vert foncé. Également : *P. micans* à feuillage velouté dont les jeunes feuilles sont rose-orangé; *P. scandens* Mediopictum avec le feuillage et la tige bicolores et l'hybride Brazil à feuillage panaché.
- 1.1.2 Port dressé donc le tronc ne se développe pas en liane. Le choix est infini. *P. wendlandii* (multiplié par semis) et plusieurs hybrides comme Black Cardinal au feuillage très foncé, Prince of Orange ou Autumn avec la jeune feuille orangée, Imperial Green vert foncé, Imperial Queen feuillage jaunâtre et Imperial Red ou Conjo Rojo au feuillage pourpre.
- 1.1.3 Port dressé lorsque jeune, mais qui aura besoin de support lors de son développement en arbre. L'exemple par excellence est le *P. selloum* au feuillage découpé qui devient maturité trop volumineux pour une maison normale. Le cultivar Hope demeure un peu plus compact, mais atteint, à maturité, 1,5 m de hauteur.

2. CALENDRIER DE PRODUCTION

Il est impossible dans le cadre de ce document de définir un calendrier de production en raison du vaste choix des espèces, des méthodes de propagation et des formats sur le marché. De l'information à cet effet se retrouve dans la littérature ou en consultant les conseillers en production spécialisés dans le domaine.

3. PROPAGATION

Le premier groupe *P. hederaceum*, est multiplié par boutures de tiges d'environ 2,50 à 4 cm qui doivent inclure un nœud et une feuille active. Le bourgeon prendra 3 à 5 semaines à se développer. Le temps total d'enracinement est de 4 à 6 semaines dans des conditions « tropicales » (100 % d'humidité, 27°C, luminosité d'environ 600 $\mu\text{mol}/\text{m}^2\text{-s}$). Les variétés à plus grandes feuilles se propagent avec une bouture de tête. Ces boutures ne demandent pas d'hormone d'enracinement et peu de brumisation. Elles peuvent également développer des racines dans l'eau. La plupart des hybrides érigés sont multipliés en culture in vitro et vendus en plants acclimatés. Le dernier groupe, *P. selloum*, est propagé par semences par des propagateurs spécialisés, car la germination est erratique (peut s'étirer jusqu'à 1 mois) et est vendu en multicellules. La plantation en pot de 10 cm est effectuée après 9 à 14 semaines à partir d'un plant en plateau de 200 cellules. La finition demande 10 à 14 semaines.

3.1 Transplantation

Empoter les jeunes plants de façon à ce que le substrat soit fermement compressé autour de la motte (sans excès) et que celle-ci ne soit pas recouverte de terreau.



4. FINITION

4.1 Formats de vente

Beaucoup de variations selon les espèces produites.

Les plants en pot de 10 cm et 15 cm sont les plus communs (1 ppp). On retrouve également des plants en pots de 6 litres (1 à 3 ppp) et plus pour certains cultivars plus vigoureux. Les paniers suspendus varient de 25 à 30 cm (3 ppp et plus) et parfois davantage pour les espaces urbains.

4.2 Espacements des plants

Les plants en pots de 10 cm sont produits en plateaux non espacés, en début de production, puis disposés en quinconce avec 20-30 cm centre/centre selon les cultivars.

4.3 Substrat

Les philodendrons demandent un terreau aéré donc une bonne porosité et un pourcentage élevé en matière organique. Les pots de gros volumes, particulièrement ceux des plantes vendues avec tuteurs, doivent contenir un pourcentage de matière lourde comme du sable pour stabiliser le tout.

4.4 Température et humidité relative

La croissance des philodendrons exige des conditions tropicales : nuit 18 à 21 °C et jour 24 à 28 °C. Les plantes tolèrent 10 °C et 40 °C dans des circonstances exceptionnelles. Une température basse autour de 10 °C peut provoquer un jaunissement des feuilles du bas. Plus la température est élevée, plus l'humidité relative doit être haute : le minimum est de 65 % et le maximum de 90 %. Des conditions froides et humides sont à éviter pour minimiser le développement des maladies.

4.5 CO₂ et intensité lumineuse

L'ajout de CO₂ n'est pas nécessaire, mais il faut assurer des changements d'air fréquents pour conserver au moins 300 ppm en hiver. L'intensité lumineuse pour les philodendrons en général, doit être entre 4 et 10 mol/m²-jour de RGJ* pour assurer une bonne croissance. Les *P. selloum* peuvent être produits jusqu'à 14 mol/m²-jour.

4.6 Fertilisation

Les philodendrons consomment beaucoup d'engrais sous de bonnes conditions de lumière. Il faut réduire la dose en hiver ou en situation plus sombre.

Engrais de synthèse : 200 ppm d'azote en fertigation continue avec un engrais de ratio 3-1-2. Selon l'analyse de l'eau utilisée, il pourrait être essentiel d'ajouter du magnésium et/ou du calcium. Les plus gros formats, comme les 30 cm, peuvent recevoir des engrais à libération lente ou une fertigation liquide normale avec des lessivages réguliers.

pH : 5,5 – 6,2

Conductivité électrique de la solution du substrat : 1,00 à 1,50 mS/cm (méthode 2:1)

4.7 Irrigation

Humidité du sol : pour une croissance optimale, varier l'humidité du sol entre les niveaux 2 et 4**. L'arrosage en subirrigation limite le développement de maladies bactériennes.

4.8 Contrôle de la croissance

La croissance est modulée par les apports d'eau et par les températures de culture.

5. PRINCIPAUX RAVAGEURS, MALADIES ET DÉSORDRES

5.1 Principaux ravageurs et mesures préventives

5.1.1 Cochenilles et kermès : inspecter les nouveaux arrivages de plants et les plants infestés avec leur pot. Bien gérer l'irrigation, car les plantes en stress hydrique sont plus susceptibles à ces insectes. Éliminer les mauvaises herbes et nettoyer les serres entre les cycles de production.

5.1.2 Pucerons : assez rare en serre, mais leur présence est influencée par la fertilisation azotée; garder le sol des serres exempt de mauvaises herbes et éviter les surdoses d'azote.

5.1.3 Thrips : débiter la production dans des serres propres et exemptes de mauvaises herbes, installer une toile de géotextile tissée au sol pour nuire à la pupaison des thrips et installer une moustiquaire avec des mailles de 215 microns aux ouvrants de ventilation de la serre. Dans ce dernier cas, vous devrez augmenter la surface des ouvrants de 2 à 5 fois pour compenser la restriction de l'entrée d'air.

5.2 Principales maladies

5.2.1 Bactéries : en conditions humides, attention à *Erwinia* sp. et/ou *Xanthomonas* sp. La maladie peut se développer rapidement. Pour prévenir le développement, favoriser une bonne circulation d'air, un espacement adéquat, une bonne fertilisation et un assèchement adéquat du feuillage et du terreau.

5.2.2 Phytophthora : des conditions humides peuvent causer des taches sur le feuillage. Favoriser une bonne circulation d'air, un espacement adéquat, une bonne fertilisation et un assèchement adéquat du feuillage.

5.2.3 Rhizoctonia : favoriser une bonne gestion de l'arrosage, utiliser un terreau et des contenants stérilisés. Ne pas planter trop profondément.



Philodendron Moonlight

6. COMMERCIALISATION

6.1 Présentation des plants

Associez les philodendrons à des plantes qui aiment les mêmes conditions de lumière et d'arrosage. Par exemple, *Philodendron Moonlight*, *Dracaena 'Lime Light'* et *'Janet Craig'* et *Monstera deliciosa* pour créer un étalage éclatant.



PHOTOS : HORTICOLOR

Créer des décors pour inspirer la clientèle et leur fournir des idées concrètes.

Plantes d'intérieur pour coins peu éclairés

Adiantum fragrans	Dracaena 'Janet Craig'
Aglaonema	Epipremnum aureum
Aspidistra elatior	Marantha
Chamaedora elegans	Peperomia
Chlorophytum	Philodendron
Dieffenbachia	Pothos
Dracaena 'Janet'	Sansevieria

6.2 Information et affichage pour la clientèle

VOIR L'AFFICHE DE COMMERCIALISATION

Regrouper les plantes d'intérieur qui tolèrent une faible luminosité et installer une affiche pour informer le consommateur.



Note : les temps de culture varient selon le climat, la situation, la saison et les conditions environnementales de la serre.
Les recommandations en fertilisation et régulateurs de croissance sont données à titre indicatif.

LÉGENDE :

PPP : nombre de plants par pot

* RGJ : Rayonnement global journalier ou, en anglais, DLI (Daily Light Integral). Représente la quantité de photons lumineux dans le PAR accumulés durant 24 heures et est exprimé en mol/m²-jour

** Niveaux d'humidité du substrat de culture :

- Niveau 1 : sec, substrat léger et pâle
- Niveau 2 : moyennement sec, substrat brun pâle, pas d'eau libre
- Niveau 3 : moyennement humide, substrat brun, un peu d'eau peut se libérer lorsque pressé
- Niveau 4 : humide, substrat brun foncé, l'eau se libère facilement lorsque pressé
- Niveau 5 : saturé, substrat très foncé, luisant, eau visible en surface